

Schriftklassifikation nach Hans Peter Willberg

STIL	Dynamisch Humanistisches Formprinzip »Wanderer«	Statisch Klassizistisches Formprinzip »Soldaten«	Geometrisch Konstruierte Formen »Roboter«	Dekorativ Display »Dandys«	Provozierend Display »Freaks«
FORM	<i>Zum Beispiel</i>	<i>Zum Beispiel</i>	<i>Zum Beispiel</i>	<i>Zum Beispiel</i>	<i>Zum Beispiel</i>
Antiqua Synonym: Serif Strichstärkenkontrast, Serifen	Bembo	Bodoni	-	<i>Annabelle</i> <i>Matinee</i>	Blindfold
Antiqua-Varianten Strichstärkenkontrast, keine Serifen	Optima	Britannic	-	Broadway	PEIGNOT
Grotesk Synonym: Sans Serif Gleichmäßige Strichstärken, keine Serifen	Gill Sans	Helvetica	Futura	AVANTGARDE	Renee Display
Egyptienne Synonym: Slab Serif Gleichmäßige Strichstärken, kräftige Serifen	Caecilia	Glypha	Rockwell	ROSEWOOD	Decaying Kuntry
Schreibschriften Synonym: Script	<i>Zapf</i> <i>Chancery</i>	<i>Sloop</i>	-	<i>Choc</i>	<i>agrafiE</i>