

Komplexe Freisteller

Aufgabe 1

Die kostümierte Figur im Bild „Finsternis.tif“ soll vom Hintergrund freigestellt werden. In diesem Fall wird kein Beschneidungspfad angelegt, sondern die Freistellmaske in einem Alpha-Kanal gespeichert. Verwenden Sie zum Auswählen der Figur das Schnellauswahl-Werkzeug, sowie weitere Auswahl-Werkzeuge in Photoshop.



Aufgabe 2

Der vordere Ritter im Bild „Schwerttraeger.jpg“ soll vom Hintergrund freigestellt werden. In diesem Fall wird kein Beschneidungspfad angelegt, sondern die Freistellmaske in einem Alpha-Kanal gespeichert. Verwenden Sie zum Auswählen der Figur das Schnellauswahl-Werkzeug, sowie weitere Auswahl-Werkzeuge in Photoshop. Verfeinern Sie die Auswahl im Maskierungsmodus.



Aufgabe 3

Der kostümierte Narr im Bild „Wandelbar.tif“ soll vom Hintergrund freigestellt werden. In diesem Fall wird kein Beschneidungspfad angelegt, sondern die Freistellmaske in einem Alpha-Kanal gespeichert. Verwenden Sie zum Auswählen der Figur das Schnellauswahl-Werkzeug, sowie weitere Auswahl-Werkzeuge in Photoshop. Verfeinern Sie die Auswahl im Maskierungsmodus.



Aufgabe 4

Die kostümierte Figur im Bild „Zuhoerer.jpg“ soll vom Hintergrund freigestellt werden. In diesem Fall wird kein Beschneidungspfad angelegt, sondern die Freistellmaske in einem Alpha-Kanal gespeichert. Verwenden Sie zum Freistellen der Figur die Methode des „Extrahierens“ in Photoshop.

